

CLIQUEZ ET DÉCOUVREZ LES FESTIVITÉS TEXTUELLES DES 10 ANS D'AHM

Les n+n Corsino font danser l'IA avec le public

 La Rédaction 1 novembre 2022 Chroniques des Imaginaires numériques, Danse, Intelligence Artificielle, la Friche Belle de mai, Marseille, n+n Corsino

Affiner les aptitudes de nos sens, étendre le champ de nos perceptions en explorant les possibilités qu'offrent la réalité virtuelle et l'intelligence artificielle, en jouant de l'infinitésimal et du vertige de la réalité augmentée : tel est l'enjeu affiché des « *navigations chorégraphiques* » du duo n+n Corsino présentées, à la Friche Belle de mai à Marseille, du 10 novembre prochain au 22 janvier 2023, dans le cadre de [Chroniques, Biennale des imaginaires numériques](#).

Image et mouvement sont la clé de voûte des créations du duo n+n Corsino, chorégraphes chercheurs à la croisée de la danse, des arts plastiques et des arts numériques depuis le tout début des années 90. Intéressés très tôt par la cinétique des corps et des paysages virtuels, Nicole et Norbert Corsino y questionnent d'où surgit la danse, où s'écrit-elle ?, nous donnant à voir comment le mouvement des corps en modifie les territoires. Après avoir été à la tête d'Ars Numerica à Montbéliard-Belfort en tant que directeurs artistiques de 2007 à 2010, les n+n Corsino dirigent depuis 2013, SCENE44, au Pôle Média de La Belle-de-Mai, une scène européenne de création chorégraphique et d'innovation numérique, labellisée « laboratoire de fabrique artistique » par le ministère de la culture, qui accueille d'autres artistes et chercheurs en résidence. Autour de leur nouvelle création *Event by Eleven*, et sous le titre *7 mesures par seconde*, un corpus d'œuvres récentes nous offrira en partage des expériences immersives générées par une « intelligence artificielle » suscitant l'interaction du public.

www.nncorsino.com